

授業科目名	出版・流通論(サービス基盤形成)
科目番号	
単位数	
標準履修年次	
時間割	月7・8限
担当教員	吉田 右子、宇陀 則彦(オーガナイザー)他
授業概要	情報資源の生産並びに流通を多様な流れで捉えていく。ここでとりあげる情報資源は紙媒体の印刷資料だけでなく文書から電子書籍などのデジタル情報資源まで多様な形態のメディアを含む。出版・流通を広く捉え、それに関連するサービス基盤形成に関わる基礎知識を多面的に学ぶことを目的とする。
備考	
達成目標	<ul style="list-style-type: none"> ・情報資源の生産並びに流通を多様な流れとして理解できる。 ・出版・流通に関する法制度を理解できる。 ・地域資料からデジタル資料まで及ぶ情報資源の多様な側面を理解できる。
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> 1) 6月27日 図書館サービスと資料コレクション(吉田右子) 2) 7月4日 図書館サービスと資料コレクション(吉田右子) 3) 7月11日 地域資料とMLA連携(白井哲哉) 4) 7月25日 地域資料とMLA連携(白井哲哉) 5) 8月1日 地域資料とMLA連携(白井哲哉) 6) 8月8日 予備日 7) 10月3日 デジタルコンテンツの世界(宇陀則彦) 8) 10月17日 デジタル映像コンテンツの現状(辻泰明) 9) 10月24日 知的財産権の種類(村井麻衣子) 10) 10月31日 デジタル映像配信サービスの開発(辻泰明) 11) 11月7日 著作権の基本(村井麻衣子)
評価の方法	レポートと出席で評価する。
教科書	
参考書	<ul style="list-style-type: none"> ・アメリカ図書館協会知的自由部編, 川崎良孝ほか訳『図書館の原則:図書館における知的自由マニュアル 第8版』日本図書館協会, 2011 ・三多摩郷土資料研究会編『地域資料入門』, 日本図書館協会, 1999 ・飯野勝則『図書館を変える! ウェブスケールディスクバリー入門』, 出版ニュース社, 2016 ・辻 泰明『映像メディア論』, 和泉書院, 2016(9月下旬刊行予定) ・田村善之『知的財産法』第5版, 有斐閣, 2010
オフィスアワー	吉田 右子 yyoshida@slis.tsukuba.ac.jp 宇陀 則彦 uda@slis.tsukuba.ac.jp
その他	