

場所：学術情報メディアセンター205、206 教室

定員：100 名

対象：学群、研究科は問いません。

Photoshop, Illustrator の初心者が対象です。

申し込み方法：adobe2013_s@cc.tsukuba.ac.jp(学生)宛にEメール
adobe2013_t@cc.tsukuba.ac.jp(教職員)宛にEメール
メール本文に所属と氏名を記述して下さい。

※教職員の申し込みも受け付けますが学生を優先します。

※申し込み多数の場合は、学術情報メディアセンターにて抽選します。

11月29日 (金) (途中1h休憩あり) **10:00 - 17:00**

締切:11月22日(金)24:00 ※当選者には11月25日にメールにて通知します。

入門編として、ソフトウェアの特性を理解し、目的に応じたいくつかの機能を練習した後、ポスター制作に挑戦します。制作作業の中では、読みやすさや見やすさへの気配りについても考えてみます。

- * Photoshop と Illustrator の違い
- * Photoshop の画像編集
- * Illustrator での描画
- * Illustrator でポスターに仕上げる(制作実習)
- * PDF への出力

PHOTOShop



筑波大学×アドビ 特別セミナー 実践！！ ゼロからはじめる Adobe Photoshop/Illustrator

※参加者の提出作品は後日コンテストを行います。
優秀作品は学内掲示に採用し、作者には
アドビ システムズ(株)より記念品を贈呈します。

ILLUstrator



講師

大里 浩二 (おおさとこうじ)

株式会社 THINKSNEO 代表取締役
アートディレクター
大阪芸術大学非常勤講師
日本デザイン学会会員
意匠学会会員
電塾会友



広告、CI、Web、エディトリアル等、幅広いジャンルでのアートディレクターとしての活動のかたわら、学校講師をはじめ、デザインやDTPに関する書籍の執筆や講演でも活躍している。

著書に『プロが教えるDTPのキメ技』など、共著に『デザインを学ぶ3文字とタイポグラフィ』など、書籍監修に、『すべての人にとってほしい 配色の基本原則』

『すべての人にとってほしい グラフィックデザインの基本原則』などがある。