

FRBR に基づく多様な形態の Fiction 作品のメタデータモデル  
—Ramayana を対象としたメタデータスキーマの設計と実現—

A FRBR-based Metadata Model for Fiction Works  
—Design and Implementation of Metadata Schema  
for the Ramayana—

学籍番号：201121746

氏名：AYE THAIN MWAI

古典文学作品にはストーリーを表現した文化財的な作品がたくさん存在している。そのような作品の中には、地域を越えて広がり、多様な言語で、かつ様々な表現形式で作られているものもある。現在、そうした文化財的な作品のリソースやそのリソースに関する情報がインターネット上で提供されており、それらにアクセスすることができる。ところが、これらは、多言語で作られており、そうしたリソースはそれぞれの言語で表されたタイトルや情報を持つ。それらが互いに内容的に関連しているにもかかわらず、その関連が表現されていないために、リソース間の関連性を利用してアクセスすることが難しい。

こうした問題に対応するため、本研究では IFLA の **Functional Requirements for Bibliographic Records (FRBR)** のモデルを取り入れたメタデータのモデルを考案し、リソースとそれらの間の関連を表すことにした。本研究では、インドや東南アジア各国で文化財として伝えられてきた古典文学作品である **Ramayana** を対象としたメタデータスキーマを作成することで多言語や多様な表現形式を持つリソース同士の関連性を表すことを進めた。そしてメタデータの作成を支援するためのツールの開発を進めた。

本研究では、**Ramayana** の構造を分析し、様々な形態の **Ramayana** を表現できる構造を定義し、**FRBR** メタデータモデルに合わせて **Ramayana** メタデータスキーマモデルを作成した。また、作成したメタデータスキーマに従って **Ramayana** メタデータを作成・利用するためのツールの開発を進めた。**Ramayana** メタデータにより、様々な内容と形態を持つ **Ramayana** リソースへ、リソース間の関連性を利用して横断的にアクセスできるようになった。また、**Ramayana** の特色を活かし、東南アジアにおける多言語のリソースに対応する多言語メタデータについても検討を進めた。

研究指導教員：杉本重雄

副研究指導教員：永森光晴